

SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE Z DZIAŁALNOŚCI FUNDACJI PERFORMAT ZA ROK 2018

I. Informacje ogólne.

Fundacja PERFORMAT

Siedziba i adres do korespondencji: 58-130 Żarów, ul. Szkolna 1/3

Strona www: www.fundacjaperformat.com

E-mail: info@fundacjaperformat.com

Tel. +48 664 350 798

Data wpisu do KRS: 17.02.2014

Nr w KRS: 0000498390

REGON: 022370665

NIP: 8842751490

Organem wykonawczym Fundacji jest Zarząd Fundacji, w skład którego wchodzi trzy osoby:

- Karolina Wycisk, Prezes Zarządu Fundacji.
- Alicja Müller, Wiceprezes Zarządu Fundacji,
- Bartosz Kliszczyk, Członek Zarządu Fundacji.

Do celów statutowych Fundacji należy: wspieranie, upowszechnianie i promocja działań performatywnych w zakresie teatru, tańca, muzyki, literatury i sztuk wizualnych.

Wymienione cele Fundacja realizuje zgodnie ze Statutem poprzez:

- 1) Wspieranie działań performatywnych osób fizycznych, prawnych i jednostek organizacyjnych nieposiadających osobowości prawnej oraz ich działalności w zakresie finansowania, inspirowania i koordynowania, mające na celu zwiększenie dostępu i wiedzy społeczeństwa na temat sztuk performatywnych;
- 2) Działalność edukacyjną w zakresie organizowania konferencji, warsztatów, spotkań, kursów, wykładów, seminariów na temat sztuki performatywnej;
- 3) Organizowanie, finansowanie lub współfinansowanie wystaw, pokazów, koncertów i festiwali oraz wspieranie działalności kulturalnej i artystycznej – performansów, happeningów, projektów kulturalnych;
- 4) Propagowanie, upowszechnianie, archiwizowanie prac i bazy danych artystów-performerów;
- 5) Produkcje i projekcje filmów, nagrań spektakli oraz akcji performatywnych;
- 6) Wydawanie książek, czasopism i wydawnictw periodycznych na temat sztuk performatywnych;

- 7) Promowanie młodych twórców-performerów w Polsce i zagranicą;
- 8) Artystyczną i literacką działalność twórczą;
- 9) Poszukiwanie nowych form wyrazu artystycznego;
- 10) Rozwój świadomości obywatelskiej i kulturowej;
- 11) Działalność radiową i telewizyjną;
- 12) Ochronę dóbr kultury i sztuki, w szczególności performatywnej;
- 13) Działalność galerii oraz miejsc działań performatywnych;
- 14) Nabywanie i zbywanie dzieł sztuki, w tym w formie aukcji, przetargów i targów;
- 15) Współpracę z autorytetami nauki, kultury i sztuki, a także współdziałanie z krajowymi i zagranicznymi organizacjami, ośrodkami naukowymi, uczelniami i mediami;
- 16) Współpracę z instytucjami państwowymi i organizacjami społecznymi działającymi w zakresie objętym celami Fundacji;
- 17) Pozyskiwanie sponsorów dla Fundacji;
- 18) Skupianie i organizowanie środowiska artystycznego wokół idei i zadań Fundacji.

II. Opis działalności Fundacji PERFORMAT podjętej w 2018 r.

Opis głównych zdarzeń prawnych w jej działalności o skutkach finansowych.

Działania statutowe Fundacji mają charakter nieodpłatny. W ramach działalności Fundacji aktualizowana jest strona internetowa oraz profile społecznościowe Fundacji.

Działalność non-profit Fundacji:

1. Internetowy Magazyn „Teatralia”: www.teatralia.com.pl

W ramach działalności Fundacji, członkowie na zasadach non-profit prowadzili redakcję Internetowego Magazynu „Teatralia”, czasopisma poświęconego sztukom performatywnym. W 2018 roku redakcją portalu zajmowała się Alicja Müller, Wiceprezes Zarządu Fundacji, oraz Katarzyna Mikołajewska, odpowiedzialna za patronaty medialne.

Co miesiąc wydawany był internetowy numer czasopisma, zawierający artykuły komentujące wydarzenia repertuarowe, premiery i festiwale w całej Polsce. Publikowaliśmy również gazety festiwalowe poświęcone największym wydarzeniom teatralnym w Polsce.

Redakcja „Teatraliów” liczy około pięćdziesiąt piszących z całego kraju. Portal działa na zasadzie non-profit. Liczba codziennych odsłon portalu waha się od 200 do 400. Doświadczenie redakcji portalu polega nie tylko na pracy z tekstami, ale także samodzielnym zarządzaniu stroną WWW portalu, promocją i kontaktem z parterami medialnymi. Internetowy Magazyn „Teatralia” działa od 2008 roku.

2. Złożone wnioski o dofinansowanie:

1 wniosek w ramach programu „2018: Edukacja kulturalna” Narodowego Centrum Kultury (brak dofinansowania)

1 wniosek w ramach programu „2019: Edukacja kulturalna” Narodowego Centrum Kultury (brak dofinansowania)

2 wnioski w ramach programu „2018: Teatr i Taniec” Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego (brak dofinansowania)

1 wniosek w ramach programu „2018: Infrastruktura kultury” Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego (brak dofinansowania)

1 wniosek w ramach programu „2019: Promocja kultury polskiej za granicą” Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego (brak dofinansowania)

1 wniosek w ramach programu „2019: Sztuki wizualne” Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego (brak dofinansowania)

1 wniosek w ramach programu „Scena dla tańca 2018” Instytutu Muzyki i Tańca (brak dofinansowania)

III. Fundacja nie prowadzi działalności gospodarczej.

IV. Odpisy uchwał Zarządu Fundacji.

W roku 2018 Zarząd Fundacji Performat przyjął uchwałę w sprawie zatwierdzenia sprawozdania finansowego za rok 2017 (uchwała nr 1/2018 podjęta w dniu 9 marca 2018 r.).

V. Informacja o wysokości uzyskanych przychodów.

A. Przychody z działalności statutowej	9263,79	0,00	0,00
I. Przychody z nieodpłatnej działalności pożytku publicznego	490,00	0,00	0,00
II. Przychody z odpłatnej działalności pożytku publicznego	8773,79	0,00	0,00
III. Przychody z pozostałej działalności statutowej	0,00	0,00	0,00

VI. Informacja o poniesionych kosztach.

I. Koszty nieodpłatnej działalności pożytku publicznego	0,00	0,00	0,00
II. Koszty odpłatnej działalności pożytku publicznego	5490,49	0,00	0,00
III. Koszty pozostałej działalności statutowej	0,00	0,00	0,00
IV. Pozostałe koszty operacyjne	86,34	0,00	0,00

VII. Dane o:

a) liczbie osób zatrudnionych w fundacji:

- na umowę o pracę: brak;
- w działalności gospodarczej: brak;

b) łącznej kwocie wynagrodzeń wypłaconych przez fundację:

- wynagrodzenia osób zatrudnionych na umowę o pracę: brak;
- wynagrodzenia osób zatrudnionych w działalności gospodarczej: brak;

c) wysokości rocznego lub przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia:

- członkom zarządu i innych organów Fundacji: brak;
- osobom kierującym wyłącznie działalnością gospodarczą: brak;

d) udzielonych przez fundację pożyczkach pieniężnych: brak;

e) kwotach ulokowanych na rachunkach bankowych ze wskazaniem banku:

- na rachunku bieżącym Volkswagen Bank: 1096,49 PLN;

f) wartości nabytych obligacji oraz wielkości objętych udziałów lub nabytych akcji w spółkach prawa handlowego ze wskazaniem tych spółek: brak;

g) nabytych nieruchomościach, ich przeznaczeniu oraz wysokości kwot wydatkowanych na to nabycie: brak;

h) nabytych pozostałych środkach trwałych: brak;

i) wartości aktywów i zobowiązań fundacji ujętych we właściwych sprawozdaniach finansowych sporządzanych dla celów statystycznych:

- aktywa fundacji: 2 574,94 PLN
- zobowiązania fundacji: 3 476,65 PLN

VIII. Dane o działalności zleconej fundacji przez podmioty państwowe i samorządowe (usługi, państwowe zadania zlecone i zamówienia publiczne) oraz o wyniku finansowym tej działalności.

W 2018 roku Fundacja nie podpisała żadnych umów.

IX. Informacja o rozliczeniach fundacji z tytułu ciężących zobowiązań podatkowych, a także informację w sprawie składanych deklaracji podatkowych.

- zobowiązania na dzień 31.12.2018: 3 476,65 PLN
- składane deklaracje: CIT 8.

W okresie sprawozdawczym w fundacji nie została przeprowadzona kontrola urzędowa.



Prezes Zarządu Karolina Wycisk